

Inskriptionsverzeichnis für die Wahlmodule

1. Vorwort

Dornbirn, 21. 01. 2020

Liebe Schüler¹, liebe Eltern!

Die Wahlpflichtgegenstände, die die Schüler ab der 6. Klasse wählen können, sind seit vielen Jahren ein wichtiger Bestandteil der Stundentafel des Sportgymnasiums. In überschaubaren Gruppen können Schüler Lerninhalte in Fächern, für die sie **ein besonderes Interesse** oder **eine besondere Begabung** mitbringen, **vertiefen**.

Als Teil des Schulentwicklungsprozesses bemühen wir uns, das Lernangebot für die Schüler auszuweiten und transparenter zu machen. In den letzten Jahren sind zahlreiche innovative Lernangebote entstanden, die es in dieser Form nur an unserer Schule gibt.

Klare Angaben über Zielsetzungen und Inhalte einzelner Wahlmodule sollen nach Möglichkeit sicherstellen, dass Schüler selbst einen Lernschwerpunkt nach ihren eigenen Interessen erstellen können.

Der erste Teil unseres WPG-Verzeichnisses enthält **grundlegende Informationen** über die Bedeutung der WPG im Stundenraster der Oberstufe und im Rahmen der mündlichen Matura. Für nahezu alle WPG **sind maturable Kombinationen** wählbar. Sollte ein WPG nicht maturabel sein, ist das eigens gekennzeichnet. Sollten im Hinblick auf die Maturabilität Fragen oder Probleme auftauchen, werden wir möglichst flexibel und im Sinne der Schüler reagieren. Der zweite Teil enthält eine Übersicht über die Wahlpflichtgegenstände, die für die Schüler in den kommenden 6., 7. und 8. Klassen angeboten werden.

Für die WPG gibt es Mindestteilnehmerzahlen. Da nur WPG mit einer ausreichenden Teilnehmerzahl zustande kommt, bitten wir die SchülerInnen eine erste und eine zweite (alternative) Wahl zu treffen.

Die Schüler wählen ihre WPG jeweils NUR für das nächste Schuljahr; davon ausgenommen sind nur die zusätzlichen Fremdsprachen für die 6. und 7. oder 8.Klasse.

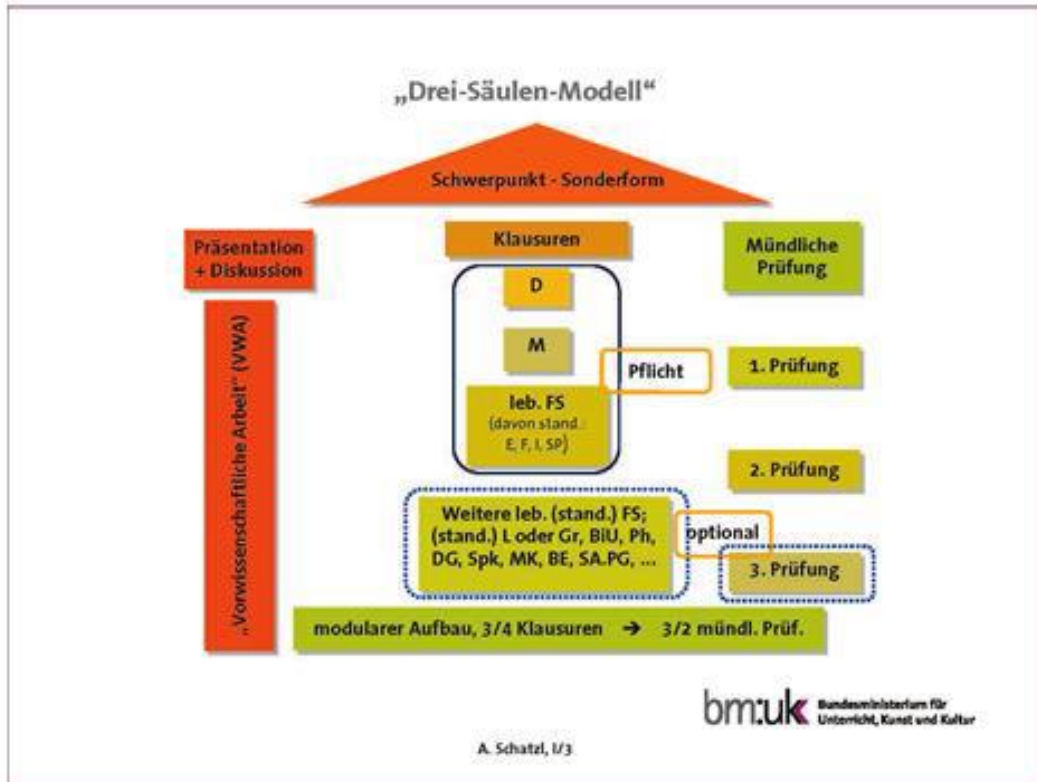
Wir glauben, dass wir mit den Wahlpflichtgegenständen einen wichtigen Beitrag zu einem vielfältigen Lernangebot und zu einer hohen Schulqualität leisten.

Mit freundlichen Grüßen

Mag. Miglitsch Markus (zuständig für die Erstellung der Inskriptionsverzeichnisse)

¹ Der Begriff bzw. die Bezeichnung „Schüler“ umfasst beide Geschlechter.

2. Die Bedeutung der Wahlpflichtgegenstände für die Reifeprüfung



Durch die Wahlpflichtgegenstände können die Schüler innerhalb des gesetzlichen Rahmens für die Stundentafel persönliche Schwerpunkte setzen.

Es gibt zwei grundlegende Arten von WPG:

- a. **WPG zur Ergänzung** (zusätzlicher, neuer Gegenstand); dazu zählen die zusätzlichen Fremdsprachen Spanisch und Italienisch.
- b. **WPG zur Vertiefung und Erweiterung** eines besuchten Pflichtgegenstandes. Dazu zählen alle anderen Wahlmodule.

Beide Arten haben bei der Ablegung der „Neuen AHS-Reifeprüfung“ eine große Bedeutung.

Fast alle Wahlpflichtgegenstände sind „maturabel“. Wenn das für ein Wahlpflichtgegenstand ausnahmsweise nicht der Fall ist, ist es eigens angeführt.

3. Wie läuft die Reifeprüfung ab?

Die Grundlage der Reifeprüfung ist das „Drei-Säulen-Modell“.

Für alle Schüler besteht die Reifeprüfung aus folgenden Teilen:

- Vorwissenschaftliche Arbeit
- 3 oder 4 schriftliche Prüfungen
- 2 oder 3 mündliche Prüfungen

4. Wie läuft die mündliche Prüfung bei der neuen Reifeprüfung ab?

Ihre mündlichen Prüfungen können Schüler selbst zusammenstellen. Bei zwei mündlichen Prüfungen muss die Summe der Jahreswochenstunden der beiden Gegenstände in der Oberstufe mindestens 10 Unterrichtsstunden betragen. Bei drei mündlichen Prüfungen muss die Summe der Jahreswochenstunden der drei Gegenstände in der Oberstufe mindestens 15 Unterrichtsstunden betragen. Zur Erreichung dieser Stundenzahlen können auch Wahlpflichtgegenstände unter Einhaltung bestimmter Regeln kombiniert werden.

5. Welche Rolle spielen die Wahlmodule bei der mündlichen Prüfung?

WPG zur Ergänzung (lebende Fremdsprachen – Italienisch und Spanisch)

- Ein mindestens 4-stündiger Wahlpflichtgegenstand dieses Typs, der mindestens bis zur vorletzten Schulstufe unterrichtet wurde, ist als selbstständiges Prüfungsgebiet zugelassen.
- Ein 6-stündiger Wahlpflichtgegenstand „lebende Fremdsprache“ ist zur mündlichen Reifeprüfung auf dem GERS-Niveau A2 als selbstständiges Prüfungsgebiet zugelassen.

WPG zur Vertiefung und Erweiterung eines besuchten Pflichtgegenstandes:

- Ein mindestens 4-stündiger Wahlpflichtgegenstand dieses Typs muss aus **demselben Gegenstand** mindestens **über 2 Schuljahre** hindurch gewählt und besucht werden, um es als selbstständiges Prüfungsgebiet zu zulassen.

6. Zusätzliche Informationen und Stundentafeln

- a. Diese Inskriptionsbroschüre beinhaltet Lehrveranstaltungen, die, falls gewählt über die Dauer eines Schuljahres verpflichtend besucht werden müssen.
- b. Die Lehrveranstaltungen sind den Unterrichtsfächern entsprechend in alphabetischer Reihenfolge aufgelistet.
- c. Aus den aufgelisteten **Wahlpflichtgegenstände** können die Schüler/innen eine Auswahl vornehmen und diese als Unterrichtsgegenstände für die 6.; 7. bzw. 8. Klasse belegen.
- d. Veranstaltungen, die bereits inskribiert und positiv abgeschlossen worden sind, dürfen kein zweites Mal belegt werden!
- e. Für die Veranstaltungen sind – falls nicht anders angegeben – keine Vorkenntnisse notwendig
- f. Etwaige anfallende **Kosten** sind bei den entsprechenden Veranstaltungen angegeben.
- g. Die Beurteilungsmodalitäten sind ebenso angegeben.
- h. **Inskriptionstermine: bis Mittwoch 26. Februar 2020**

Studentafel

Pflichtgegenstand	5. Klasse	6. Klasse	7. Klasse	8. Klasse
Religion	2	2	2	2
Deutsch	4	3	3	3
Englisch	3	3	3	3
Latein / Französisch	4	3	3	3
Geschichte	2	2	1	2
Geographie	2	2	2	1
Mathematik	4	3	3	3
Biologie	2	2	-	2
Chemie	-	-	2	2
Physik	-	2	2	2
Psychologie/Philosophie	-	-	2	2
Musik	1*	2*	-	-
Bildnerische Erziehung	1*	2*	-	-
Sportkunde	1	1	2	2
Informatik	2	-	-	-
Bewegung und Sport	7	7	7	5
Gesamtwochenstunden	34	32	32	32

+ 6 Wochenstunden Wahlpflichtgegenstände

7.) Wahlpflichtgegenstände, die für mindestens 2 Jahre zu wählen sind (Fremdsprachen)

Fachgruppe Italienisch

Schuljahr 20/21

	Titel: Italienisch 1	Lehrer:	Tag:
Schulstufe:	10. und 11. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	<p>Lernziel 1: Alltagsthemen, Dialoge, Rollenspiele: Begrüßung und Vorstellung, informelle und formelle Gesprächssituationen, Verabredung/Treffen, Bestellung in einer Bar, a Scuola,</p> <p>Lernziel 2: Schule, Schuluntensilien, Schulfächer, Berufe, Familie und Freunde, Kurzbiografie, Eigenschaften,</p>	<p>Lernziel 3: Begrüßung und Vorstellung, informelle und formelle Gesprächssituationen, Verabredung/Treffen, In albergo, Berufe</p> <p>Lernziel 4: Il tempo libero, Kurzbiografie, Eigenschaften,</p>	
Beurteilung	Mitarbeit (Rollenspiele, Kurzpräsentationen, mündliche/schriftliche Hausübungen, laufende Mitarbeitüberprüfungen, ...)		
Zusätzliche Infos	<p>Erwerb der Grundfertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben (GERS Kompetenzniveau A1)</p> <p>Mindestteilnehmerzahl: 12 ev. Kosten: keine</p>		

Italienisch 2

	Titel: Italienisch 2	Lehrer:	Tag
Schulstufe:	10. und 11. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	<p>Lernziel 1: Alltagsthemen, Dialoge, Rollenspiele (zB In città, Fare un viaggio,)</p> <p>Lernziel 2: Alltagsthemen, Dialoge, Rollenspiele (In Italia, Tagesablauf, Al mercato)</p>	<p>Lernziel 3: Alltagsthemen, Dialoge, Rollenspiele (Mode, Sport, Gesundheit)</p> <p>Lernziel 4: Alltagsthemen, Dialoge, Rollenspiele (Wohnen, Al ristorante)</p>	
Beurteilung	Mitarbeit (Rollenspiele, Kurzpräsentationen, mündliche/schriftliche Hausübungen, laufende Mitarbeitüberprüfungen, ...)		
Zusätzliche Infos	<p>Erreichen des Kompetenzniveaus A1; Erwerb der Grundfertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben (GERS Kompetenzniveau A2)</p> <p>Mindestteilnehmerzahl: 15 ev. Kosten: keine</p>		

Fachgruppe Latein

Schuljahr 20/21

das kleine Latinum für Franzosen

	<p>Titel: Das kleine Latinum für Franzosen</p>	<p>Lehrer: Mag. Miglitsch Markus</p>	<p>Tag:</p>
<p>Schulstufe:</p>	<p>10. und 11. Schulstufe</p>		
<p>Themenbereiche des WPG</p>	<p>Einführung in die lateinische Sprache für Schüler/innen, die Französisch als zweite lebende Fremdsprache gewählt haben. Ziel des Kurses ist es, den Schülern/innen im Hinblick auf ein mögliches Studium, welches Latein als Voraussetzung hat (z.b.: Medizin, Jus und alle Humanstudien), eben auf diese Externisten Prüfung vorzubereiten Medias in res</p>		
<p>Leistungsbeurteilung</p>	<p>Dieses Wahlmodul ist ein Modul mit immanentem Prüfungscharakter, d. h. Anwesenheitspflicht, ständige Wiederholung des Stoffes auf schriftlicher und mündlicher Basis und keine Möglichkeit einer Feststellungs- und Wiederholungsprüfung</p>		
<p>Zusätzliche Infos</p>	<p>Höchsteilnehmerzahl: 15</p>		

Fachgruppe Spanisch

Schuljahr 20/21

	Titel: Spanisch 1	Lehrer: Mag. Andrea Gangl-Krojer	Tag:
Schulstufe:	10. und 11. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	<p>Lernziel 1: Begrüßung und Vorstellung, informelle und formelle Gesprächssituationen, Verabredung/Treffen, Bestellung in einer Tapas-Bar, Perspectivas Unidad 1/2</p> <p>Lernziel 2: Schule, Schulunterschiede, Schulfächer, Berufe, Familie und Freunde, Kurzbiografie, Eigenschaften, Perspectivas Unidad 3/4</p>	<p>Lernziel 3: Tätigkeiten im Alltag, Tagesablauf, Interview, Orientierung in der Stadt, Verkehrsmittel, Städte und Orte, Stadtplan, Perspectivas Unidad 5/6</p>	<p>Lernziel 4: Urlaub und Reisen, Prospekte, Programm-Rundreise, Reservierung, Unterkunftsangebote, Lebensmittel, Restaurant, Tapas, Speisekarte, Perspectivas Unidad 6/7</p>
Beurteilung	Kurzpräsentationen, mündliche/schriftliche Hausübungen, laufende Mitarbeitüberprüfungen, zwei bis drei Tests, Heftführung		
Zusätzliche Infos	<p>Erwerb der Grundfertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben (GERS Kompetenzniveau A1)</p> <p>Mindestteilnehmerzahl: 15 ev. Kosten: keine</p>		

Fachgruppe Spanisch

Schuljahr 20/21

	Titel: Spanisch 2	Lehrer: Mag. Andrea Gangl-Krojer	Tag:
Schulstufe:	10. und 11. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	<p>Lernziel 1: De viaje - Urlaub und Reisen, Hotelzimmer buchen, etwas reklamieren, eine Reise planen, Landeskunde: Palma de Mallorca - A comer Lebensmittel, Restaurant, Tapas, Speisekarte - Buch Perspectivas A1-A2</p> <p>Lernziel 2: <i>Tiempo libre</i> - Freizeit, Hobbys, Verabredungen treffen, Sport, Wochenende</p>	<p>Lernziel 3: Familia y amigos - Personen und Familie beschreiben Berufe der Eltern, Geburtstag und Alter angeben, Kurzbiografie Landeskunde: Familie in Spanien Día a día - Tätigkeiten im Alltag, Uhrzeit/Tageszeit Landeskunde: Alltagsleben in Spanien, <i>siesta</i></p>	<p>Lernziel 4: En la ciudad - - Orientierung in der Stadt, Verkehrsmittel, Nach dem Weg fragen, Weg erklären, Städte und Orte beschreiben, Stadtplan Landeskunde: Madrid, Sevilla</p>
Beurteilung	Kurzpräsentationen, mündliche/schriftliche Hausübungen, laufende Mitarbeitüberprüfungen, zwei bis drei Tests, Heftführung		
Zusätzliche Infos	<p>Erwerb der dem Niveau entsprechenden Fertigkeiten in den Bereichen Hören, Sprechen, Schreiben und Lesen (GERS Kompetenzniveau A1-A2)</p> <p>Höchsteilnehmerzahl: 12 ev. Kosten: keine</p>		

8.) vertiefende Wahlpflichtgegenstände

Fachgruppe BE

Schuljahr 20/21

Theater (Sprache² und BE)

		Lehrer: Caroline Medlock Heike Höfle	Tag:
Schulstufe:	6., 7., 8. -o1 und-o2 Klassen		
Themenbereiche des WPG	Sprache: <ol style="list-style-type: none"> 1) Literaturgeschichte, Dramenanalyse /Textinterpretation 2) Arbeiten mit dem Text – Erarbeiten eines spielbaren, angepassten, adaptierten Textbuches 3) Rhetorik – Aussprache, Prosodie, Mimik, Gestik 4) Sprechen vor Publikum 	Bildnerische Erziehung: <ol style="list-style-type: none"> 5) Kunstgeschichte – Stilkunde für Kostüme und Bühnenbild 6) Techniken in Anwendung – Malerei, Bildhauerei, Bühnenbau, neue Medien (digitales Bühnenbild?), Maskenbildneri... 7) Werbung - Plakatgestaltung, Fotografie und digitale Bildbearbeitung, Webdesign 	
Beurteilung	szenische Darbietung, Bühnenbild, Kostüm und Maske, Werbung und Webauftritt, Organisation der Schulaufführung und der Film		
Zusätzliche Infos	<p>1-jährig (nicht maturabel), wird jährlich angeboten, jahrgangsübergreifend</p> <p>Voraussetzungen: Spaß an Schauspiel, Fotografie, Film und Bühnenbau</p> <p>Auswahl einer Sprache und eines Theaterstückes Erarbeiten eines Textbuches – Stücklänge ca. 30 min – Rollenverteilung Erarbeiten eines Bühnenbildes – Requisiten und Kostüme sammeln und gestalten Einstudieren des Stückes – Probenarbeit Teilnahme bei den Theatertagen Schulaufführung planen – Ort, Zeit, Werbung, Bewirtung Filmische und fotografische Dokumentation des Stückes</p>		

² Deutsch, Englisch oder Französisch

Erstellung einer Maturazeitung, Maturavideo

	Titel: BE - Neue Medien	Lehrer: Heike Höfle	Tag:
Schulstufe:	7. und 8. Schulstufe (nur einmal wählbar! nicht maturabel) Jahrgangsübergreifend Kann mit BE ergänzend 1, BE ergänzend 2, BE vertiefend 1 und BE vertiefend 2 NICHT in eine Gruppe zusammengefasst werden!		
Themenbereiche	<p>Erstes Semester:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was macht ein gutes Foto aus? (Bildeinteilung, Perspektive, Belichtung, ...) 2. Verschiedene Arten der Fotografie: Produktfotografie Portraitfotografie (Schnappschuss, privates/halb-öffentliches Portrait, öffentliches Portrait) Landschaftsfotografie, Makrofotografie, Dokumentarfotografie Architekturfotografie und Eventfotografie 3. Festlegen eines Themas für die Maturazeitung und das Maturavideo 4. Fotografie und digitale Fotobearbeitung, Erstellen einer Druckdatei (PDF) der Maturazeitung 	<p>Zweites Semester:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Auswahl eines Genres (Komödie, Doku, Thriller, Action, Fantasy, Real- oder Animationsfilm, ...) 2. Erstellen eines Drehbuches (Festlegen der Rollen, Szenen, Schauplätze, ...) und eines Storyboards (wo soll gedreht werden, was wird an Requisiten gebraucht, ...) 3. Verteilung der Aufgaben (Lichtregie, Tonregie, Maske, Requisite, Effekte, Schauspieler, Regie, ...) 4. Filmen 5. Schnitt 6. Filmvorführung organisieren 	
Beurteilung	Erstes Semester: fertige Maturazeitung Zweites Semester: fertiges Maturavideo beachtet werden müssen. Zusätzlich wird die Arbeitsgenauigkeit bei den Fotomontagen beachtet.		
Zusätzliche Infos	<p>Voraussetzungen: Fotoapparat oder Handy mit guter Fotokamera. Kann auf Wunsch auch (teilweise) geblockt stattfinden. Eine Spiegelreflexkamera, eine Videokamera und ein Stativ stehen zur Verfügung. Ideal wäre es in der 7. Klasse, da in der 8. Klasse das Sommersemester viel kürzer ist und somit weniger Zeit zur Verfügung steht. Ziel: Maturazeitung und Maturavideo erstellen</p>		

Fachgruppe BE

Schuljahr 20/21

BE vertiefend 1

	Titel: BE vertiefend 1	Lehrer: Heike Höfle	Tag:
Schulstufe:	6., 7. und 8. Schulstufe (nur einmal wählbar!) Jahrgangsübergreifend, kann mit BE ergänzend 1, BE ergänzend 2 und BE vertiefend 1 in eine Gruppe zusammengefasst werden		
Themen- bereiche	Die technischen Gattungen im Detail Verschiedene Tiefdrucktechniken, Flachdruck, Bildhauerei Die Bildgattungen, Readymade und Abstrakte Kunst vertiefend	Bildbeschreibung Bildanalyse vertiefend Morphologie (Aufbau) der Bildenden Kunst	Praktische Arbeiten – die <u>Techniken</u> und <u>Klassiker</u> der <u>Kunstgeschichte</u> durch <u>Erproben</u> und <u>Nachahmung</u> besser kennen und verstehen lernen Portfolio (Beschreibung der eigenen Arbeiten mit Foto und Angaben zur Technik mit Arbeitsvorgangsbeschreibung)
Beurteilung	Praktische Arbeiten Referate / Test (entweder oder – beim Test dürfen bestimmte Unterlagen verwendet werden) Bildbeschreibung / Bildanalyse / Bildinterpretation Portfolio		
Zusätzliche Infos	Eigener Fotoapparat ist nicht Pflicht – vorausgesetzt man hat eine gute Handykamera. Wer ein eigenes Notebook mit Bildbearbeitungssoftware hat, kann dies gerne im Unterricht verwenden.		

Fachgruppe BE

Schuljahr 20/21

BE vertiefend 2

	Titel: BE vertiefend 2	Lehrer: Heike Höfle	Tag:
Schulstufe:	7. und 8. Schulstufe (nur einmal wählbar!) Jahrgangsübergreifend, kann mit BE ergänzend 1, BE ergänzend 2 und BE vertiefend 1 in eine Gruppe zusammengefasst werden		
Themen- bereiche	Kunstgeschichte an Hand von Künstlerbiografien (Leben und Werk) vertiefen (von der Romanik bis zur Moderne)	Bildbeschreibung Bildanalyse Bildinterpretation vertiefend Morphologie (Aufbau) der Bildenden Kunst	Praktische Arbeiten – die <u>Kunstepochen</u> und <u>Künstler</u> durch <u>Nachahmung</u> besser kennen und verstehen lernen Portfolio (Beschreibung der eigenen Arbeiten mit Foto und Angaben zur Technik mit Arbeitsvorgangsbesch reibung)
Beurteilung	Praktische Arbeiten Referate / Test (entweder oder – beim Test dürfen bestimmte Unterlagen verwendet werden) Bildbeschreibung / Bildanalyse / Bildinterpretation Portfolio		
Zusätzliche Infos	Eigener Fotoapparat ist nicht Pflicht – vorausgesetzt man hat eine gute Handykamera. Wer ein eigenes Notebook mit Bildbearbeitungssoftware hat, kann dies gerne im Unterricht verwenden.		

Fachgruppe BE

Schuljahr 20/21

BE ergänzend zu ME 1

	Titel: BE ergänzend zu ME 1	Lehrer: Heike Höfle	Tag:
Schulstufe:	6. und 7. -o1 und-o2 Klassen		
Themenbereiche des WPG	<ul style="list-style-type: none"> • Techniken im Überblick • Die klassischen Bildgattungen + Readymade und abstrakte Kunst 	<ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung • Bildinterpretation 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktische Arbeiten – Techniken und Bildgattungen praktisch umsetzen • Portfolio
Beurteilung	Praktische Arbeiten (Malerei, Drucktechniken, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie, digitale Bildbearbeitung, ... / Historienbild, sakrale Kunst, Bildnis, Stillleben, Genremalerei, ...) Bildbeschreibung und Bildinterpretation Je ein Test pro Semester (die technischen Gattungen, Bildgattungen, Farbenlehre - Unterlagen dürfen dazu verwendet werden)		
Zusätzliche Infos	Bei einer 2-jährigen Teilnahme ist das WPG maturabel. Damit das WPG auch bei geringer Teilnehmerzahl stattfinden kann, ist es möglich, es mit „BE vertiefend“ zusammenzulegen. Es können auch BE ergänzend 1 und BE ergänzend 2 in eine Gruppe zusammengefasst werden.		

Fachgruppe BE

Schuljahr 20/21

BE ergänzend zu ME 2

	Titel: BE ergänzend zu ME 2	Lehrer: Heike Höfle	Tag:
Schulstufe:	7. und 8. -o1 und-o2 Klassen		
Themenbereiche des WPG	Kunstgeschichte – von der Antike bis zur Moderne	<ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung • Bildinterpretation 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktische Arbeiten – die Epochen praktisch nachempfinden • Portfolio
Beurteilung	Praktische Arbeiten (Malerei, Drucktechniken, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie, digitale Bildbearbeitung, ...) Bildbeschreibung und Bildinterpretation Je ein Test pro Semester (Kunstgeschichte - Unterlagen dürfen dazu verwendet werden)		
Zusätzliche Infos	Bei einer 2-jährigen Teilnahme ist das WPG maturabel. Damit das WPG auch bei geringer Teilnehmerzahl stattfinden kann, ist es möglich, es mit „BE vertiefend“ zusammenzulegen. Es können auch BE ergänzend 1 und BE ergänzend 2 in eine Gruppe zusammengefasst werden. Bei den praktischen Arbeiten geht es darum, die Kunstauffassungen der einzelnen Epochen nachzuempfinden – z. B. Malen wie Van Gogh oder Picasso.		

Fachgruppe: BU

Schuljahr 20/21

Erste Hilfe

	Titel: Erste Hilfe	Lehrer: Selina Kriegl Gerhard Purin	Tag:
Schulstufe:	10. und 11. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	<p>Lernziel 1: Erste Hilfe Praxis Herz - Kreislaufsystem des Menschen, Reanimation, Gifte im Alltag und in der Natur; Gefährliche Stoffe, Anatomie und Physiologie des Menschen Wunden, Wundversorgung, Nervensystem und Gehirn, Unfallverhütung, Erste Hilfe bei Notfällen, Haut, Basismaßnahmen der Ersten Hilfe</p> <p>Lernziel 2: Erste Hilfe Theorie Im Rahmen der „Erste Hilfe“ Maßnahmen erarbeiten wir Hintergrundwissen zur Funktionsweise eines gesunden menschlichen Körpers. Wir erkennen was passiert, wenn unser Organismus durch akute Notfälle oder Krankheiten nicht mehr optimal funktioniert und welche Therapiemöglichkeiten existieren.</p>		
Leistungsbeurteilung	Mitarbeit, kurze mdl./schriftl. Wiederholungen, Referate, Literatarbeiten		
Zusätzliche Infos	<p>HÖCHSTTEILNEHMERZAHL: 15 ev. Kosten: Wenn das Zertifikat über einen 16stündigen Erste Hilfe Schein erworben wird, entstehen Kosten von rund 28.- Euro. Das Zertifikat ist u.a. für den Führerschein gültig.</p>		

Fachgruppe BU

Schuljahr 20/21

Angewandte Biologie 1

	Titel: Angewandte Biologie	Lehrer: Manfred Amann	Tag:
Schulstufe:	11. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	1. Nutzpflanzen 4. Parasiten	2. Versuche zu den Sinnesorganen 5. Moderne Medizin	3. Gesunde Ernährung 6. Exkursionen zum Thema Naturschutz
Leistungsbeurteilung	Laufende Mitarbeit (Arbeiten mit Büchern, Rätsel)	Mündliche Wiederholungen	
Zusätzliche Infos			

Fachgruppe BU

Schuljahr 20/21

Angewandte Biologie 2

	Titel: Angewandte Biologie	Lehrer Manfred Amann	Tag:
Schulstufe:	8. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	1. Heilpflanzen in Schulmedizin und alternativer Medizin 4. Nervensysteme	2. Umweltschutz 5. Atmungs-Systeme im Tierreich	3. Pilze (Einsatz in der Mikrobiologie, Krankheitserreger, Symbionten etc.) 6. Stress und dessen Auswirkungen
Leistungsbeurteilung	Laufende Mitarbeit (Arbeiten mit Büchern, Rätsel)	Mündliche Wiederholungen	
Zusätzliche Infos			

Fachgruppe E

Schuljahr 20/21

	<i>Cambridge English: First</i> – Internationales Sprachdiplom	Mag. Gerda Nägele-Dalpra Mag. Sabine Wörndle	Tag: Mi oder Do
Schulstufe:	SchülerInnen, der 11. Schulstufe, die ihr Sprachniveau in Englisch auf der Stufe B2 festigen wollen, um das internationale Sprachdiplom <i>Cambridge English: First</i> abzulegen.		
Themenbereiche des WPG	<p>This course will cover all four language skills (Reading, Listening, Writing, Speaking), as well as knowledge of grammar and vocabulary. We will use real-life situations as a context to help us learn to communicate more effectively and learn English skills needed for study and work.</p> <p>Students will have the opportunity to take the <i>Cambridge English: First</i> exam. This exam covers the following areas: Reading and Use of English (75 min.), Listening (40 min.), Writing (80 min.), Speaking (14 min.).</p> <p>By passing the exam, you show that</p> <ul style="list-style-type: none"> • you can understand texts from publications such as books, newspapers, and magazines • you can write different text types, such as articles, essays, reports, and letters • you can follow a range of spoken material, such as the news and everyday conversations • you can communicate effectively in face-to-face situations. 		
Beurteilung	In-class participation; school exercises and homework; written and oral exams.		
Zusätzliche Infos	<p>Nicht-maturabel</p> <p>The <i>Cambridge English: First</i> exam will be taken at the Wifi in Dornbirn in May/June 2021.</p> <p>Books: about € 60 + Examination fee: about € 150 (obligatory)</p>		

Fachgruppe Informatik

Schuljahr 20/21

Physical Computing

	Titel: Informatik	Lehrer: Fachgruppe INF	Tag:
Schulstufe:	6. Klasse		
Themenbereiche des WM	<ul style="list-style-type: none"> • Physical Computing: mit dem Arduino-Microcontroller werden elektronische Projekte selbst gebaut und programmiert – Pinnball, Schrittzähler selber bauen, etc. • Robotik – Bauen und programmieren von Legorobotern • SMC+ in der Einheit wird ein Zertifikat zur Sicherheit im Netz erworben 		
Leistungsbeurteilung	<ul style="list-style-type: none"> • Mündliche und praktische Mitarbeit • Projekte planen und verwirklichen • Projekte präsentieren • Programme entwickeln 		
Zusätzliche Infos			

Fachgruppe Informatik

Schuljahr 20/21

Web Design

	Titel: Informatik	Lehrer: Fachgruppe INF	Tag:
Schulstufe:	7. Klasse		
Themenbereiche des WM	<ul style="list-style-type: none"> • Web Design: HTML / CSS / Content Management Systeme => vom Entwurf bis zur Webseite • Bildbearbeitung 		
Leistungsbeurteilung	<ul style="list-style-type: none"> • Mündliche und praktische Mitarbeit • Webseite entwerfen und verwirklichen • Webseite präsentieren 		
Zusätzliche Infos			

Fachgruppe Informatik

Schuljahr 20/21

Programmiersprachen

	Titel: Informatik	Lehrer: Fachgruppe INF	Tag:
Schulstufe:	8. Klasse		
Themenbereiche des WM	<ul style="list-style-type: none">• Programmierung mit verschiedenen Programmiersprachen• Algorithmen und Datenstrukturen kennenlernen		
Leistungsbeurteilung	<ul style="list-style-type: none">• Mündliche und praktische Mitarbeit• Projekte planen und verwirklichen• Projekte präsentieren• Programme entwickeln		
Zusätzliche Infos			

Fachgruppe: Philosophie Schuljahr 20/21

Philosophie in Film & Literatur

	Titel: Philosophie in Film & Literatur	Lehrer:	Tag:
Schulstufe:	11. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	Freiheit & Sicherheit, Glück, Menschenrechte,	Öffentliche Institutionen (Gefängnis, Klinik)	Frau & Mann
Leistungsbeurteilung	Teilnahme an Diskussionen, mündliche Überprüfungen	Mitarbeit	Schriftliche Arbeitsaufträge, Essays
Zusätzliche Infos	<p>mögliche Bücherliste/ Textausschnitte: 1984 (Orwell), Einer flog über das Kuckucksnest, Die Geburt der Klinik (Foucault) Überwachen und Strafen (Foucault), Der Name der Rose, Die Terroristen (Camus), Existentialismus (Sartre), Das andere Geschlecht (S. de Beauvoir), Das Unbehagen der Geschlechter (Judith Butler),</p> <p>mögliche Filmliste: Einer flog über das Kuckucksnest, V for Vendetta, Equilibrium, Das Leben des David Gale, Der Name der Rose,</p>		

Fachgruppe SPK

Schuljahr 20/21

Sportkunde vertiefend 1

	Titel: Sportkunde vertiefend	Lehrer:	Tag:
Schulstufe:	10. und 11. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	Organisation, Durchführung und Interpretation leistungsdiagnostischer Testverfahren Immun- und Hormonsystem und sportliches Training Sport und Gesundheit. - Das Risikofaktorenmodell - Das Sautogenesemodell - Gesundheitstraining Ernährung – Substitution - Doping		
Leistungsbeurteilung	Portfolio, Test		
Zusätzliche Infos			

Sportkunde vertiefend 2

	Titel: Sportkunde vertiefend	Lehrer:	Tag:
Schulstufe:	12. Schulstufe		
Themenbereiche des WPG	Propriozeptives Training Inhalt: Was versteht man unter „Propriozeptiven Training“, Vorteile dieser Trainingsmethode, Anwendungen Höhenttraining Inhalt: Was ist Höhenttraining, physiologische Wirkung des Höhenttrainings, Anwendungsbereiche, Eigenblutdoping und Höhenttraining Infrastruktur, Umwelt und sportliche Großveranstaltungen Inhalt: Welche Auswirkungen haben sportliche Großveranstaltungen auf die Infrastruktur und Umwelt des durchführenden Landes am Beispiel der OL von Sotschi und der Fußball-WM in Brasilien Videoanalyse sportrelevanter Bewegungsabläufe Inhalt: Vorgehensweise, Anwendung, Interpretation und praktische Umsetzung von Videoanalysen im Training		
Leistungsbeurteilung	Portfolio, Test		
Zusätzliche Infos			